



"COMMENT ON FREINE?"

Spectacle-débat autour du secteur textile suivi d'un pot de l'amitié

**SAMEDI
7 MAI
À 19H**

Théâtre Pierre de Roubaix

Se présenter 20 minutes avant le début du spectacle

**Réservation avant le 1er mai à l'adresse suivante :
ethiquesurletiquette.lille@gmail.com**

 **ensait**



*Avec la participation de
l'Association du Personnel
de l'Ensait et la mairie de
Roubaix*

UNE SOIRÉE ENGAGÉE

Au Bangladesh, le 24 avril 2013, l'immeuble Rana Plaza qui abritait des ateliers de confection de vêtements pour Primark, Auchan, Camaïeu, Benetton... s'effondre : 1 138 ouvrier·e·s tué·e·s.

"Comment on freine ?" est une pièce de théâtre qui interroge la société de consommation et son impact sur les ouvrier·e·s du textile à travers l'histoire d'un couple dans un appartement envahi de vêtements.

La pièce est suivie d'un débat avec les comédien·ne·s, les membres du Collectif Éthique sur l'étiquette. Guillaume Tartare, MCF à l'Ensaït interviendra lors de la table ronde.

Pièce de Violaine Schwartz mise en scène par Nathalie Dutour avec Mélaine Catuogno et Mathieu Tanguy. Spectacle Lauréat du Fonds Artscène 2019.

INFORMATIONS PRATIQUES

LIEU : Théâtre Pierre de Roubaix
78 boulevard de Belfort, 59100 Roubaix

TARIFS : Participation libre

RÉSERVATION DES PLACES

Réservation avant le 1er mai à l'adresse suivante :
ethiquesurletiquette.lille@gmail.com

* Se présenter 20 minutes avant le spectacle pour récupérer les billets.

Membres du Collectif Éthique sur l'étiquette de Lille

